**Kryteria oceniania**

**Klasa 3 Podęcznik *My World 3***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)**  | **Umiejętności na poziomie podstawowym**  | **Umiejętności na poziomie dobrym**  | **Umiejętności na poziomie bardzo dobrym** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Uczeń: | Uczeń: | Uczeń: | Uczeń: |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SŁOWNICTWO** | Nie przypomina sobie poznawanych słów i zwrotów.Nie potrafi pracować ze słowniczkiem znajdującym się na końcu książki. | Ze wsparciem nauczyciela i właściwych pomocy wizualnych przypomina sobie poznane słowa i zwroty.Potrzebuje pomocy nauczyciela w pracy ze słowniczkiem znajdującym się na końcu książki. | Przypomina sobie poznane słowa i zwroty.Potrafi pracować ze słowniczkiem znajdującym się na końcu książki i wyszukiwać w nim nowo poznane słowa i wyrażenia. | Przypomina sobie poznawane słowa i zwroty*,* potrafi też przywołać je i zastosować w kontekście realizowanych na bieżąco treści.Sprawnie pracuje ze słowniczkiem znajdującym się na końcu książki, nie tylko wyszukując w nim nowo poznane słowa i wyrażenia, ale także podczas powtarzaniai utrwalania słownictwa. |
| **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | Nieuważnie słucha historyjki i rozumie je tylko pobieżnie przy dużym wsparciu nauczyciela. | W dużym stopniu rozumie treść historyjki ze słuchu, lecz tylko wtedy gdy jest wsparta obrazkami.  | Zazwyczaj rozumie treść słuchanej historyjki wspartej obrazkami.  | Potrafi spontanicznie wykorzystać słowa i zwroty użyte w historyjce.  |
| **MÓWIENIE** | Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię. Wymaga pomocy w utworzeniu i odgrywaniu dialogu. Samozielnie nie jest w stanie sbie poradzić.  | Zazwyczaj poprawnie, z towarzyszeniem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki.Potrafi utworzyć i odegrać krótki, prosty dialog. | Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki bez towarzyszenia nagrania. Swobodnie tworzy i odgrywa utworzony przez siebie dialog | Bezbłędnie, spontanicznie, nawet poza lekcją, bez towarzyszenia nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki. Szybko I bezbłędnie tworzy dialog I kreatywnie go odgrywa. |
| **REAKCJE JĘZYKOWE** | Wymaga pomocy w formułowaniu odpowiedzi na pytania.Z pomocą nauczyciela jest w stanie pojedynczymi słowami sformułować bardzo krótką i prostą wypowiedź.  | Potrafi jednym słowem lub frazą odpowiadać na pytania oraz z niewielką pomocą nauczyciela zadać takie pytania. Samodzielnie i poprawnie buduje proste, krótkie wypowiedzi. | Potrafi odpowiadać na pytania oraz zadać takie pytania.Bez trudu i poprawnie buduje wypowiedź na dany temat.  | Swobodnie odpowiada na pytania, potrafi też zadać takie pytania.Potrafi wypowiedzieć się w kilku zdaniach na dany temat i w prosty sposób uzasadnić swój wypowiedź.  |
| **CZYTANIE** | Ma trudności z wyszukaniem odpowiednich informacji w czytanym tekście i dialogu.Wymaga dużego wsparcia podczas głośnego czytania tekstu oraz dialogu, popełnia błędy, przekręca słowa. | Z pomocą nauczyciela wyszukuje potrzebne informacje w czytanym tekście i dialogu. Z pomocą nauczyciela głośno czyta tekst oraz dialog, popełniając niewielkie błędy. | Samodzielnie i poprawnie wyszukuje potrzebne informacje w czytanym tekście i dialogu. Prawidłowo czyta tekst oraz dialog. | Wyszukuje potrzebne informacje w czytanym tekście i dialogu oraz potrafi je zrelacjonować. Swobodnie czyta tekst oraz dialog, zachowując odpowiednią intonację oraz modulując głos. |
| **PISNIE** | Ćwiczenia wymagające przepisywania wyrazów i zdań sprawiają mu trudność, pisze fonetycznie. Uzupełniając zdania, niewłaściwie dobiera wyrazy.  | Podczas przepisywania wyrazów i zdań oraz uzupełniając zdania, popełnia niewielkie błędy.  | Prawidłowo wykonuje ćwiczenia w pisaniu, uzupełniając zdania oraz właściwie przepisując wyrazy i zdania.  | Szybko, starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia w pisaniu, uzupełniając zdania oraz właściwie przepisując wyrazy i zdania. |
| **KOMPETENCJA INTEKLTUROWA** |  Nie potrafi zapamiętać imion postaci z podręcznika.  Nie rozumie po co należy się uczyć języków obcych. | Nie potrafi zapamiętać imion postaci z podręcznika. Nie zawsze jest w stanie podać powód nauki języka obcego. | Trochę myli postaci z podręcznika i ich imiona.Raczej wie, w jakim celu ludzie poznają języki obce. | Rozpoznaje i nazywa postaci z podręcznika.Wie, że aby porozumieć się z ludźmi z innych krajów, trzeba się uczyć języków obcych.  |
| **UMIEJĘTNOŚĆ PRACy ZESPOŁOWEJ** | Ma trudności z efektywną i bezkonfliktową współpracą w grupie oraz pracą w parach.  | Na ogół potrafi współpracować w grupie oraz pracować w parach. | Potrafi współpracować w grupie oraz pracować w parach. | Potrafi współpracować w grupie oraz pracować w parach, umie przyjąć właściwą postawę, tak aby grupa odniosła sukces.  |
| **SAMOOCENA SWOICH UMIEJĘTNOŚCI** | Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.  | Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności językowe.  | Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności językowe. | Czerpie satysfakcję i motywację ze swojej samooceny, buduje swoje kompetencje w zakresie stosowania właściwych technik uczenia się.  |